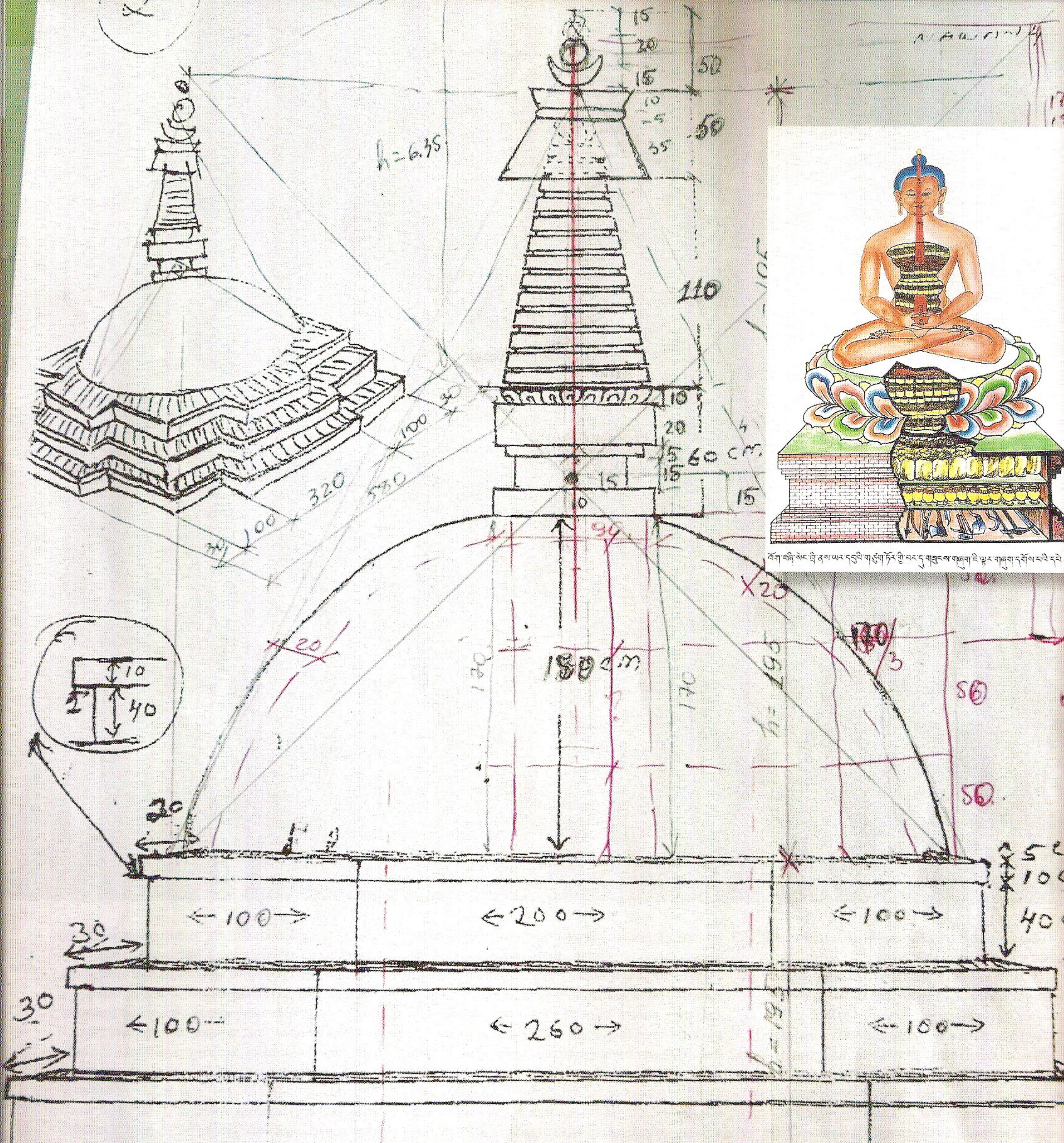


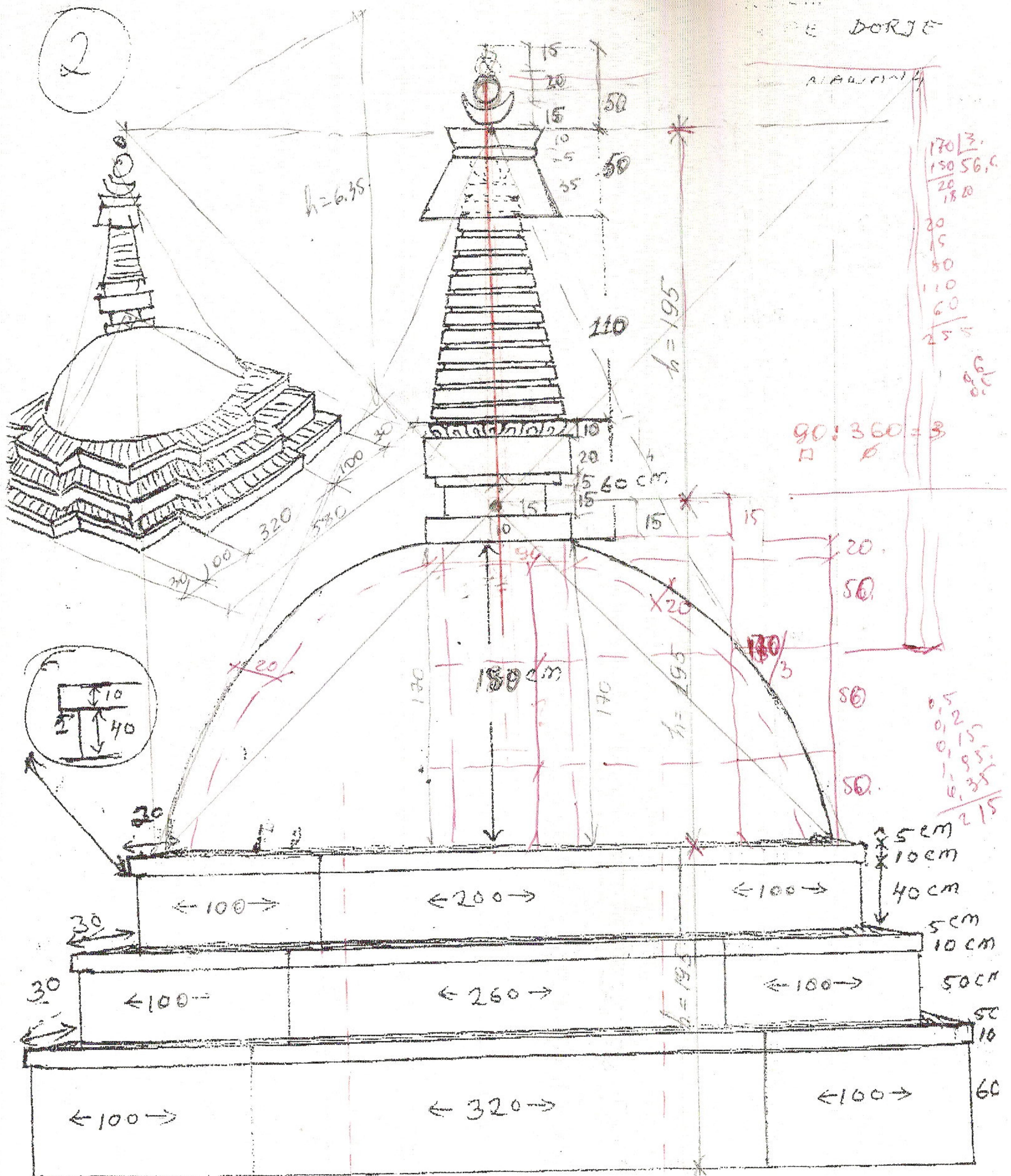
«Духовные блага возникают...»

На байкальском островке Огой в Малом море у побережья Ольхона буддисты из Непала, Бутана и Тибета соорудили священную ступу. Сооружение внушительное — высотой с двухэтажный дом, весом в 70 тонн. С ламой Ринпоче, руководившим строительством, беседует корреспондент «Времени странствий».



В эти сосуды добавляются всевозможные драгоценности, потому как они являются опорой для пребывания этих божеств богатства и силой своей мудрости благославляют это место, эту страну, защищая ее от бедности.





on the 20th day of the month
of Bhadrapad, 1904
A.D. at the age of 47
in the town of
Gandhara
B.R. 1904

| | | |
|----|--------------|-----|
| | <u>Wheat</u> | 80. |
| 2. | <u>Sugar</u> | 50 |
| 3. | <u>Bacon</u> | 110 |
| 4. | <u>Bacon</u> | 60 |
| 5. | <u>Bacon</u> | 110 |
| 6. | <u>Bacon</u> | 110 |

Этот остров соответствует многим благим качествам.
В нем нет ничего дурного, что не позволяло бы построить на нем ступу



– Как возникло это желание – направиться на Байкал?

– Я преподавал различные буддийские учения в Москве и Белоруссии, а потом друзья пригласили меня сюда, на Байкал. В первый раз я был в прошлом году, и в разных концах Ольхона мы проводили ритуалы в буддийских традициях. А сейчас, уже на Огое, мы строим ступу, т.к. в прошлую поездку мы видели определенные знаки, которые указывали на качество этих мест и связь с природными силами. Мы получили также поддержку местного населения и правительственные организации.

– Если можно, подробнее – что такое ступа?

– Само слово ступа означает «опора для подношений». Что же это такое? Сам Будда предсказал, что после того, как он оставит этот мир, уйдет в нирвану, проявления его тела, ума, качества не исчезнут, они будут беспрестанно возникать и при-

носить огромное благо живым существам. Одно из таких материальных воплощений самого Будды и есть ступа, которая силой взаимодействия земли, камней, также четырех великих первоэлементов непосредственно представляет собой состояние Будды. И те существа, которые входят с ним в той или иной контакт, видят, слышат, обходят его по кругу, совершают подношения, тем самым они приобретают огромные духовные заслуги. Это ведет их к освобождению от страданий, достижению состояния Будды, в конечном итоге. Таким образом, одно из выражений самого Будды и есть ступа – материальное отображение его бесчисленных благих качеств.

– Почему избрали такой маленький островок, как Огой, а не сам Ольхон?

– Нельзя сказать, что ступа строится без должного анализа места, исследования земли и т.д. Этот остров соответствует многим благим качествам. В нем нет

ничего дурного, что не позволяло бы построить на нем ступу. В частности, одной из причин, которая могла бы препятствовать строительству ступы – гнев, зло со стороны духов и всевозможных существ, не являющихся людьми, однако, негативно проявляющих себя в этом мире. Также не было противоречия со стороны невидимых хозяев земли – они были довольны. А что касается доступа людей, то надо понимать, что ступа – это не простой объект и сила его благословения разносится с помощью всех четырех элементов. Например, земля острова для тех, кто по нему ступает, получает от него благо. Элемент воды – сам Байкал – поэтому весь Байкал наполняется благословением. Элемент огня – это солнце, и то тепло, которое проливается в окружающую среду, озаряет ступу, несет далее благословение окружающему миру. Ветер, проносясь рядом со ступой, разносит далее ее благо – всем существам настолько, насколько

возможные помехи и вред, который может быть вызван их недовольством.

После того, как такой сосуд захоронен, производится разметка того участка земли, который мы испрашиваем. Согласно расчету, в месте этого квадрата выкапывается земля, после чего в яму наливается вода и совершаются подношения. Если за время этих подношений вода не просохнет в землю, это означает благой знак – божества не возражают против строительства и место выбрано благоприятно.



Следующий ритуал называется «подавление». Для того, чтобы злонамеренные существа не чинили вреда, выполняется особый ритуал, когда все эти злые силы собираются и буквально придавливаются ступой.

Дальше начинается собственно строительство и последовательно, ступенчато производится наполнение внутреннего содержания ступы. В первую очередь, закладка всевозможного вида субстанций и предметов, связанных с войной, что символизирует собой качество ступы, как предотвращение различных войн, бедствий, всевозможных конфликтов. Ступа силой своего благословения придавливает их и покоятся на них, тем самым защищая эту страну, этот мир.

Далее закладываются восемь или девять соответствующих сосудов, в частности, один из них центральный, называемый «вазой богатства», который связан с божеством, объединяющим всех божеств богатства. Опять-таки смысл – защита мира от бед, страданий, связанных с бедностью, нищетой, отсутствием желаемого. Так как ступа будет этим наполнена, она несет благословение, устраниющее бедность и нищету. В эти сосуды добавляются всевозможные драгоценности, потому как они являются опорой для пребывания этих божеств богатства, и силой своей мудрости благославляют это место, эту страну, защищая ее от бедности.

Субстанции, драгоценные и полудрагоценные камни, находясь в этих вазах, притягивают все то, что они символизируют, а именно – удачу, процветание, благополучие, поскольку они обладают возможностью притяжения и создания таких условий.

Духовные блага возникают, когда есть три составляющие: созерцание, манTRA и мудра, которая обладает множеством значений – от жеста рукой до определенного постулата учений. Если мы рассмотрим эти аспекты относительно ступы, то созерцание – это благословение Большого Учителя – Далай-ламы, ко-

торый по завершении строительства наполняет ее благословением и проводит ритуал освящения, следующее – манTRA или основное наполнение ступы. Это буддийские тексты, написанные на бумаге и ткани, в большом количестве содержащиеся в ступе. Что же касается мудры, то этот аспект заключается в том, что наша подготовка, внешний облик ступы и ее внутреннее содержание, сам процесс ее строительства должен быть выполнен самым тщательным образом, без всяких упрощений, с хорошей мотивацией. Если эти три вещи вместе собираются, они всегда дают возникнуть мудрости, с ее помощью учение Будды полностью раскрывается и присутствует в ступе.

Я бы привел такой простой пример. Если мы хотим приготовить еду, то нам надо, в первую очередь, иметь огонь, сосуд с водой и те продукты, из которых мы хотим приготовить. Только тогда и возникнет наша пища, которой мы насытимся. Если же чего-то из этих составляющих не будет хватать, то насытиться будет сложно. Таким образом, эти три вещи – созерцание, манTRA и мудра – должны присутствовать, тогда это приведет к достижению благословения.

Если же собрать воедино все вещественные благие качества ступы, то главное ее предназначение – это сохранение мира и благоденствия во всей Вселенной и в том месте, где она стоит. Так проповедовал Будда, и такие ступы строятся повсеместно.

– Нет ли противоречия с тем, что земля Ольхонская считалась землей шаманской?

– Нет, никакого противоречия я здесь не вижу. Буддизм ищет во всем мире гармонии, а не каких-то столкновений.

– Такие ступы есть в европейской России?

– Да, например, в Калмыкии. Сейчас возник проект строительства ступы в Москве. Посмотрим, свершится ли это...

Ольхон – Иркутск

Фото Людмилы ЕРОШЕНКО

